

Государственное бюджетное образовательное учреждение  
дополнительного образования детей города Москвы  
"Детская музыкальная школа имени М. М. Ипполитова-Иванова"

«Утверждаю»  
директор \_\_\_\_\_ О.В.Черезова  
приказ № \_\_\_\_\_ от 200 \_\_\_\_ г.

**ПРОГРАММА**  
по народному творчеству

Составитель: Е.В. Гладких

Зам директора ДМШ  
им. М.М. Ипполитова-Иванова по  
учебно-воспитательной работе

И.С. Романова

Зав. теоретическим отделом

Е.Е. Веселова

г. Москва

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа имеет художественно-эстетическую направленность.

Срок реализации программы - 1 год. Возраст детей 8-9 лет.

Занятия по “Народному творчеству” групповые проводятся 1 раз в неделю, урок длится 45 минут.

“Народное творчество” - предмет по выбору. Очевидно, это продиктовано временем и объективными обстоятельствами: изменением социально-экономической ситуации, информационной перегруженностью детей.

Тем не менее, интерес у русскому фольклору в настоящее время очень велик. Обращение к фольклору сегодня имеет глубокий социальный смысл, являясь средством эстетического, нравственного, патриотического воспитания детей.

### **Цель программы:**

- привлечь детей любовь к фольклору, чтобы все лучшее из прошлого России они могли перенести в сегодняшний и завтрашний день;
- развить творческие способности детей через их собственную художественную деятельность.

В ходе достижения этой цели решаются следующие **задачи:**

- формируется интерес детей и их родителей к миру традиционной русской культуры и культур других народов;
- у ребят воспитывается чувство причастности к своему народу, к его истории, культуре;
- воспитывается творчески активная личность.

Также у ребят формируются исполнительские навыки в области пения, движения, музицирования; формируются вокально-хоровые навыки; осваивается музыкально-игровой, хороводный детский репертуар, приуроченный к традиционным праздникам народного календаря; развиваются музыкальные способности (чувство ритма, ладовое чувство, музыкально-слуховые представления).

Для решения основных целей и задач используются следующие **формы работы:**

- различные формы бесед (рассказ педагога должен быть изложен простым, доступным языком и не занимать более 10-15 минут);
- показ и изучение наглядного материала, прослушивание песен в исполнении педагога, приглашенных исполнителей, видео и аудиозаписи;
- игровые, театральные постановки;
- знакомство с образцами народной словесности (сказки, загадки, потешки, пословицы), произведениями народно-прикладного искусства.

**Итоговой** формой работы является постановка народного праздника, который одновременно может быть формой проверки знаний и навыков, полученных на уроках “Народного творчества”.

Способом проверки также может быть контрольный урок с исполнением песен на уроке.

Прогнозируемый результат: знание традиционных народных праздников, разучивание и исполнение народных песен разных жанров.

#### НОВИЗНА ПРОГРАММЫ

1. Из программы исключены религиозные праздники, т.к в школе учатся дети разных национальностей и принадлежащие к разным конфессиям. Мы изучаем только праздники, связанные с поклонением силам природы, которые есть у всех народов мира.
2. Имеются сценарии основных праздников.
3. Сценарий по “Сказке о рыбаке и рыбке” А.С. Пушкина с включением народных хороводов.

#### Учебно-тематический план мы строим по календарному плану

	кол-во часов
<b>1 четверть</b>	
1. Вводная беседа о предмете “Народное творчество”	1
2. Русский народный календарь	1
3. Поэтическое детское народное творчество	1
4. Игровой фольклор	2
5. Хороводы-игры	2
6. Сказка	1
7. Итоговый урок	1
Итого	9
<b>II четверть</b>	
1. Зимние праздники, Коляда, Рождество. Новый год	1
2. Обряд колядования	1
3. Обряд святок. Гадания.	1
4. Подготовка к празднику.	3
5. Праздник Коляда	1
Итого	7
<b>III четверть</b>	
1. Беседа о празднике Масленица. Проводы зимы, встреча весны	1
2. Подготовка к празднику	4
3. Праздник Масленица	1
4. Весенние заклички	3
5. Проведение праздника	1
Итого	10
<b>IV четверть</b>	
1. Весенне-летние праздники	
а. Семицкая русальская неделя	3

б. Праздник Ивана Купала	2
2. Осенние праздники	
а. Праздники урожая	1
б. Свадебный обряд	2
3. Заключительный урок	1
Итого	8

## СОДЕРЖАНИЕ КУРСА И МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

Произведения народного творчества из поколения в поколение передаются в устной и игровой форме, этого же принципа следует придерживаться и в подаче музыкального материала, что делает его доступным и легко усвояемым.

Приемы работы с народной песней в рамках предмета “Народное творчество” отличаются от исполнительской деятельности детей в фольклорных ансамблях.

Так как предмет “Народное творчество” изучается только в 3 классе семилетки, и все учащиеся поют в хоре, то рекомендуется не обучать народной манере звукоизвлечения, а все петь академическим хоровым звуком.

Звукоизвлечение должно быть естественным, а само пение свободным и нефорсированным.

Песни должны быть неширокого диапазона, доступны детям интонационно и ритмически.

1 четверть

Урок 1

1. Содержание предмета “Народное творчество”

2. Что такое фольклор?

3. Фольклорные жанры: песня, наигрыш, игры, хороводы, танец, потешки, пословицы, считалки, колыбельные, свадебные песни

Музыкальный материал: слушание колыбельной из “Сказки о царе Салтане” Н.Римского-Корсакого, “Колыбельной в бурю”

П.И.Чайковского, “С куклой” из цикла “Детская” М.П.Мусоргского.

На дом: 1. Найти 3-4 пословицы, считалки, поговорки.

2. Пение закличек “Дождик”, “Солнышко”, “Щедрик”.

Урок 2

1. Русский народный календарь.

2. Праздники солнцеворота (Весеннее и осеннее равноденствие, зимнее и летнее солнцестояние). Праздники, связанные с движением Луны.

3. Связь осенних праздников со сбором урожая (обряд “последнего снопа”, осенины, дождинок).

Начало Нового года с ХУ века до 1700 г. с 1 сентября.

На дом: Нарисовать рисунок, связанный с народными песнями.

Урок 3 Поэтическое детское народное творчество. Загадки, считалки, потешки, скороговорки.

Народная игрушка (глиняная, соломенная, деревянная, тряпичная).

На дом: 1. Записать 3-4 считалки, скороговорки, загадки. Сочинить мелодию 2. Принести народную игрушку.

Уроки 4 и 5 Игровой фольклор. Через игру дети познают мир, Разыгрывают песни

“А мы просо сеяли”, “Посеяли девки лен”. Игры-соревнования: ”Горелки”  
Песни-игры: ”В огороде бел козел”, “Журавель”.

Уроки 6 и 7 Хороводы-круговые, линейные, змейки, спираль “Ручеек”,  
“Ой, кулики,  
жаворонки” и т.д.

На дом: повторение песен.

Урок 8 Сказка. Зачин, повторение эпизодов, трехступенчатость, счастливый конец. Мораль.

Сказка в других видах искусства: в живописи иллюстрации репродукций картин Врубеля, Васнецова; оперы-сказки “Садко”, “Снегурочка” и др., фильмы- сказки. Прослушивание в записи отрывков.

На дом: принести любимые сказки.

Урок 9.

Итоговый урок. Пение попевок, разыгрывание песен, рассказ о любимых сказках.

## **II четверть**

Урок 1 Беседа о зимних праздниках. Коляда, Рождество, Новый год.

На дом: Сочинение, как в семье празднуют эти праздники.

Урок 2 Коляда. Три раздела:

1. песни-игры с масками животных, животные-символы  
Песни “В огороде бел козел”, “Журавель”.

2. обряд колядования. Ряженые ходят по домам. дети поют щедровки, просят угощение. “Щедрик”, “Богатые мужички”. Исполнение корильных песен.

3. Гадания  
Уроки 3, 4, 5

Подготовка празднику. Костюмы. Сценарий праздника (музыкальный материал):

1. Величальная песня “Что не Волга-река”
2. Песня-игра “В огороде бел козел”
3. “Богатые мужички”, “Щедровки”.
4. Свадебная “Виноград расцветает”.
5. “Слава хлебу”
6. Отрывки из поэмы В.А.Жуковского “Светлана”
7. “Уж я золото хороню” - подблюдная
8. “Да кому мы поем” - подблюдная
9. Гадания

Урок 6 Проведение  
праздника Коляда.

Урок 7  
Повторение.

### **III четверть**

Урок 1 Беседа о празднике Масленица - проводы зимы, встреча весны. Время

проведения связано с лунным календарем. Название каждого дня масляничной недели. Как праздновали.

На дом: подобрать пословицы, поговорки, загадки, связанные с цифрой “7”.

Уроки 2, 3, 4, 5

Подготовка к празднику Масленица.

Музыкальный материал. Разучивание песен “Едет Масленица”, “Блины”, “Веселая Масленица”, “Широкая Масленица”, “Ты прощай, прощай, наша Масленица”, “Вот уж зимушка проходит”.

Изготовление чучела.

Загадки, пословицы, поговорки о Масленице.

На дом: Пение песен. Пословицы, поговорки, загадки

Урок 6 Проведение праздника  
Масленица.

Уроки 7,8,9 Весенние заклички. День весеннего равноденствия  
22 марта. Как

праздновали. Песня-закличка “Ой, кулики-жаворонушки”. Разыгрывание песен “А мы просо сеяли”, “Посеяли девки лен”, хоровод “Заплетися, плетень”.

На дом: Пение песен Изготовление фигурок птиц из бумаги, теста.

Принести глиняные свистульки(У кого есть).

Урок 10 Праздник Весенние заклички.

### **1У четверть**

Уроки 1, 2, 3 Весенне-летние праздники.

Семицкая русальная неделя. Завивание венков. Разучивание песен-хороводов “Во поле береза стояла”, “Со вьюном я хожу”, “Заплетися, плетень”, “Покумимся, кума”.

Урок 4 Праздник Ивана Купала. Игры. Разучивание песен “Гори, гори ясно”, “Купальская”.

Урок 5 Праздник урожая. Пословицы.

Праздник “Осенины”. Разучивание песни “Осень, осень”, “Осень, осень на порог”, Осенние хороводы..

Уроки 6,7,8

Свадебный обряд.

Слушанье в записи:

“Из-за гор, из-за высоких (плач невесты из “Камаринской” М.Глинки);

“То не Пава-свет по двору ходит” из оперы Н.Римского-Корсакова

“Снегурочка” хор”Сватушка” из оперы А.Даргомыжского

“Русалка”.

Разучивание песен “Звонили звоны в Новгороде”, “Комара женить мы будем”, повторение песни “Виноград расцветает”.

Урок 9

Заключительный урок